

Управление образования администрации  
Советского муниципального района Саратовской области Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа  
с.Мечетное Советского района Саратовской области 413223. Саратовская область.  
Советский район, с. Мечетное, ул. Школьная, д.11. Т. 8(845-66)6-81-64

СОГЛАСОВАНО  
Педагогическим советом  
МБОУ-СОШ с.Мечётное  
Протокол № 1 от 31.09.2022 г.

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом МБОУ-СОШ с.Мечётное  
№ 99 от 01.09.2022 г.  
Директор МБОУ-СОШ с.Мечётное  
\_\_\_\_\_И.Е.Насырова

## **ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Кружок «Музейное дело»**

Направление: историко-патриотическое

Возраст учащихся: 14-15 лет

Срок реализации: 2022-2023 уч. год

Автор-составитель:

Чеснакова Анна Николаевна

учитель истории

**с. Мечётное, 2022г.**

## Пояснительная записка

Рабочая программа школьного кружка «Музейное дело» составлена на основе:

- Закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта общего образования;
- Авторской программы дополнительного образования «Музейное дело» А. В. Барабановой, О. Я. Саютиной и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

### 1. Личностные и метапредметные результаты освоения курса

#### Личностные результаты:

##### **в рамках когнитивного компонента необходимо сформировать:**

- освоение национальных ценностей, традиций, культуры родного народа;
- ориентацию в системе моральных норм и ценностей;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий;
- сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях;
- знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий.

##### **в рамках ценностного и эмоционального компонентов необходимо сформировать:**

- гражданскую идентичность, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

#### Метапредметные результаты.

##### **Коммуникативные:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- **работать в группе** — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

#### **Познавательные:**

- реализовывать проектно-исследовательскую деятельность;
- проводить наблюдение и практикум под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.

## **2. Содержание кружка, формы организации учебных занятий, основные виды учебной деятельности**

### **Содержание кружка**

#### **Введение (1ч)**

Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».

Особенности работы историков-краеведов.

#### **Тема 1. Музей как институт социальной памяти (2ч)**

Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

#### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения (2ч)**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

#### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея (2ч)**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

#### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы (4ч)**

Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный,

интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

### **Тема 5. Экспозиция школьного музея (3ч)**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

### **Тема 6. Работа с аудиторией (3ч)**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

### **Тема 7. Изучение истории школьного музея (4ч)**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьной музейной комнаты Боевой и Трудовой Славы Муниципального общеобразовательного учреждения школы с. Мечетное. Профиль музейной комнаты Боевой и Трудовой Славы: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьной музейной комнаты Боевой и Трудовой Славы. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

### **Тема 8. Историческое краеведение (4ч)**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

### **Тема 9. Военно-патриотическая работа (4ч)**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

Ученики школы – защитники Отечества.

### **Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы (2ч)**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы.

### **Тема 11. Изучение истории школы (2ч)**

Основные события в жизни школы. Учителя школы. История деятельности школьной музейной комнаты Боевой и Трудовой Славы.

### **Подведение итогов (1ч)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

## Формы организации учебных занятий.

По количеству детей, участвующих в занятии: коллективная, групповая.

По особенностям коммуникативного взаимодействия: лекция с элементами беседы, рассказ, практикум, исследование, проект, презентации, экскурсии, встречи с тружениками тыла.

По дидактической цели: вводные занятия, занятия по углублению знаний, практические занятия, комбинированные формы занятий.

**Основные виды деятельности:** познавательная, исследовательская.

### 3. Календарно-тематическое планирование

№ урока по п/п	№ урока в разделе	Тема раздела/урока	Дата план	Дата факт
1		<b>Введение.</b> Задачи, содержание и значение работы кружка «Музейное дело».	<b>09.09</b>	
<b>Тема 1. Музей как институт социальной памяти.</b>				
2	1	Происхождение музея. Профили и типы музеев.	<b>16.09</b>	
3	2	Специфика школьной музейной комнаты как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе.	<b>23.09</b>	
<b>Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения.</b>				
4	1	Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов.	<b>30.09</b>	
5	2	Способы изучения музейных предметов.	<b>07.10</b>	
<b>Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея.</b>				
6	1	Экспедиции и краеведческие походы - основная форма комплектования фондов.	<b>14.10</b>	
7	2	Другие способы комплектования фондов школьной музейной комнаты.	<b>21.10</b>	
<b>Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.</b>				
8	1	Фонды школьной музейной комнаты и их значение.	<b>28.10</b>	
9	2	Комплектование музейных фондов.	<b>11.11</b>	
10	3	Учёт музейных фондов.	<b>18.11</b>	
11	4	Хранение музейных фондов.	<b>25.11</b>	

<b>Тема 5. Экспозиция школьного музея.</b>			
12	1	Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс.	<b>02.12</b>
13	2	Выставка как актуальная для школьной музейной комнаты, форма презентации его коллекций.	<b>09.12</b>
14	3	Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.	<b>16.12</b>
<b>Тема 6. Работа с аудиторией.</b>			
15	1	Понятие: аудитория школьной музейной комнаты. Разнообразие форм работы с аудиторией.	<b>23.12</b>
16	2	Основные требования к музейной экскурсии и этапы её подготовки.	<b>13.01</b>
17	3	Работа экскурсовода.	<b>20.01</b>
<b>Тема 7. Изучение истории школьного музея.</b>			
18	1	Школьная музейная комната, как источник изучения родного края.	<b>27.01</b>
19	2	История создания школьной музейной комнаты Боевой и Трудовой Славы МБОУ-СОШ с. Мечетное	<b>03.02</b>
20	3	Фонды и экспозиции школьной музейной комнаты.	<b>10.02</b>
21	4	Направления работы школьной музейной комнаты, исследовательская деятельность.	<b>17.02</b>
<b>Тема 8. Историческое краеведение.</b>			
22	1	Историческое краеведение как наука. Объекты изучения.	<b>24.02</b>
23	2	Записи историко-краеведческих наблюдений.	<b>03.03</b>
24	3	Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания.	<b>10.03</b>
25	4	Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.	<b>17.03</b>
<b>Тема 9. Военно-патриотическая работа.</b>			
26	1	Воспитательное значение военно-патриотической работы.	<b>07.04</b>
27	2	Учителя школы – труженики тыла Великой Отечественной войны.	<b>14.04</b>
28	3	Пропаганда героических подвигов советских воинов.	<b>21.04</b>
29	4	Ученики школы – защитники Отечества.	<b>28.04</b>

<b>Тема 10. Организация и проведение исторических экспедиций, поездок по местам боевой славы.</b>				
30	1	Как организовать историческую экспедицию.	<b>05.05</b>	
31	2	Как организовать поездку по местам боевой славы.	<b>12.05</b>	
<b>Тема 11. Изучение истории школы.</b>				
32	1	Основные события в жизни школы. Учителя школы.	<b>19.05</b>	
33	2	История деятельности организаций в школе.	<b>26.05</b>	
34		<b>Подведение итогов.</b> Организация отчётной выставки. Оформление фотоальбома.	<b>26.05</b>	